



La CICAD
au Salon du Livre
et de la Presse

25 au 29 avril 2018 - Stand I 931 - Halles 1 et 2

La CICAD au Salon du livre et de la presse

Pour la CICAD, participer au Salon du livre et de la presse de Genève est une opportunité d'éveiller et de sensibiliser aux questions de discrimination, de racisme et d'antisémitisme tout en favorisant la découverte de la culture juive dans sa diversité. Une approche qui vise à casser les préjugés et stéréotypes en favorisant une meilleure connaissance de l'Autre. Le stand de la CICAD se veut à la fois éducatif et informatif dans ses objectifs, accessible et ludique dans ses moyens.

S'amuser et apprendre, un jeu d'enfant !

La CICAD propose des activités éducatives, ludiques et créatives pour les 4 à 18 ans. Encadrés par des animateurs spécialisés, les enfants apprennent à identifier les stéréotypes et préjugés racistes et antisémites présents dans notre société tout en développant une réflexion critique sur ces phénomènes. Pour les plus créatifs, des ateliers de dessin leur sont proposés pendant que les autres apprennent et développent leur connaissance des événements historiques, et des questions de société qui les confrontent au phénomène discriminatoire. Enfin, des contes et un goûter seront offerts aux plus petits. Au

total pas moins de 30 activités sur cinq jours. Inscriptions en ligne sur www.cicadsdl.com

Participer au débat

Plus d'une soixantaine d'intervenants suisses et internationaux animent avec passion 13 tables rondes sur des sujets liés aux missions de la CICAD. Journalistes, historiens, responsables politiques ou religieux et artistes débattent de l'actualité notamment sur l'antisémitisme et les discours de haine présents sur internet, les groupes et activistes adeptes de la dissidence, l'idéologie antisémite dans la propagande djihadiste mais aussi sur d'autres sujets tels que l'art comme outil de résistance, les écrivains et artistes dans la bataille des idées ou encore la religion et l'identité. Autant de sujets riches et variés qui ne manqueront pas d'intéresser les nombreux visiteurs.

La culture juive à l'honneur

La culture juive au travers de ses mets et de la calligraphie. Des spécialités sucrées mais aussi salées sont proposées à l'heure du déjeuner chaque jour. En famille, vous pourrez participer aux

ateliers avec vos enfants et apprendre notamment les traditions juives pendant qu'ils prépareront des hallot le vendredi 27 avril. (Inscriptions en ligne sur www.cicadsdl.com). Pour les adultes des ateliers sont également prévus. Des ateliers d'initiation à la calligraphie pour apprendre l'alphabet hébraïque sont également prévus, tout comme la réalisation de votre prénom notamment avec une plume, un calame ou un pinceau chargé d'encre. Chaque prénom est conçu comme un véritable petit cadeau.

A chacun son livre de 7 à 77 ans

Près de deux cent ouvrages de référence attendent les amoureux de la littérature. Que ce soit des bandes dessinées, des romans, des livres de témoignages, pour les enfants, des ouvrages culinaires ou encore des livres d'art, tous les genres littéraires sont proposés à l'espace librairie. Des séances de dédicace sont également prévues afin d'échanger avec les auteurs.

Le stand de la CICAD



AGENDA DES CINQ JOURS

MERCREDI 25 Avril

Ateliers pédagogiques. Savoir décrypter l'information. Identifier les fake news et les théories du complot. [p.27](#)
10h00-11h30
13h30-15h00

Ateliers pédagogiques. Dessiner pour vaincre les préjugés. [p.28](#)
10h00-11h00
11h00-12h00
13h30-14h30
15h00-16h00

Votre prénom en calligraphie hébraïque [p.42](#)
11h30-13h30

Atelier culinaire avec le Chef étoilé Serge Labrosse [p.38](#)
12h00-13h00

Table ronde. L'ABC du judaïsme pour les enfants [p.12](#)
15h00-16h00

Atelier pédagogique. La créativité pour déconstruire les préjugés [p.30](#)
16h30-17h30

JEUDI 26 AVRIL

Ateliers pédagogiques. La fabrique des préjugés racistes: quelques outils pour les désamorcer. [p.31](#)
10h00-11h30
13h00-14h30

Ateliers pédagogiques. Dessiner pour vaincre les préjugés. [p.28](#)
11h00-12h00
12h15-12h45
15h00-16h00
16h30- 17h30

Votre prénom en calligraphie hébraïque [p.42](#)
11h30-13h30

Atelier culinaire avec le Chef étoilé Serge Labrosse [p.38](#)
12h00-13h00

Table ronde. La sécurité des minorités en Suisse face à la menace terroriste [p.13](#)
14h00-15h30

Dédicace Jean-Paul Rouiller [p.45](#)
15h30-16h00

Table ronde. Quelle parole pour le responsable religieux dans la société actuelle. [p.14](#)
15h45-17h15

Table ronde.
La traque des nazis [p.15](#)
17h30-19h00

VENDREDI 27 AVRIL

Ateliers pédagogiques. L'engagement d'une lycéenne juive pendant la guerre. [p.32](#)
10h00-11h30
14h00-15h30

Ateliers pédagogiques. Dessiner pour vaincre les préjugés. [p.28](#)
11h00-12h00
12h45-13h45
16h30-17h30
18h00-19h00

Votre prénom en calligraphie hébraïque [p.42](#)
11h30-13h30

Activité cuisine. Petites toques, la tresse de Shabbat. [p.40](#)
12h30-13h30

Table ronde. L'école face à la radicalisation [p.16](#)
14h00-15h30

Table ronde. Quelles politiques romandes pour favoriser le vivre ensemble [p.17](#)
16h00-17h30

Table ronde. Humour juif. [p.18](#)
18h30-20h00

Dédicaces d'Adam Biro, Franck Medioni et Gérard Rabinovitch [p.46](#)
20h00-20h30

SAMEDI 28 AVRIL

Atelier d'initiation à la calligraphie
p.33
10h30-12h00

Ateliers. Dessiner pour vaincre les
préjugés. p.28
10h30-11h30
13h00-14h00
16h00-17h00

12h00-13h00
Atelier culinaire avec le Chef étoilé
Serge Labrosse p.38

Table ronde. La banalisation de la
Shoah dans le débat public. p.19
14h00-15h30

Table ronde. Transmission de la
Mémoire - La deuxième génération
p.20
15h45-17h15

Table ronde. Lorsque l'histoire se
confronte aux agendas politiques
p.21
17h30-19h00

DIMANCHE 29 AVRIL

Atelier d'initiation à la calligraphie
p.33
10h30-12h00

Ateliers. Dessiner pour vaincre les
préjugés. p.28
10h30-11h30
13h00-14h00
17h00-18h00

12h00-13h00
Activité cuisine Baklava et Pitim
p.41

Table ronde. L'antisémitisme dans
les milieux extrémismes p.22
14h00-15h30

Dédicaces Michel Dreyfus et Hasni
Abidi p. 48
15h30-16h00

Conte pour enfants p.34
15h00-16h00

Goûter pour les enfants p.32
16h00-16h30

Table ronde. Pourquoi nous de-
testent-ils p.23
15h45-17h15

Dédicace de Christian Char-
rière-Bournazel p.49
16h30-17h00

Table ronde. Le livre: outil péda-
gogique de divertissement ou de
propagande? p.24
17h00-19h00

Dédicace d'Alexandre Amiel p.49
17h15-18h00

Messages du Comité d'organisation



Alain Bruno Lévy
Président de la CICAD

La CICAD sera une nouvelle fois présente au Salon du livre. Sa mission de lutter contre l'antisémitisme et toute forme de discrimination implique de dialoguer avec la société et d'expliquer ce qu'est le judaïsme, à la fois une religion et une identité liées à notre pays.

Notre approche reste avant tout pédagogique. Notre stand offrira aux visiteurs des animations et des débats sur des thèmes qui forment le cœur de notre action, soit la lutte contre les préjugés et les propos ou actes antisémites et plus généralement toutes les formes de discrimination et d'exclusion, y compris notre détermination à agir face aux menaces et aux risques que font peser les milieux et mouvements extrémistes.

Le public pourra consulter et acheter des livres sur les thèmes les plus variés qui ont trait au judaïsme, sa culture, son histoire et sa pensée.

Comme les années dernières, les jeunes pourront fréquenter des ateliers pédagogiques et de dessin, notamment au travers de la bande dessinée qui reste un important moyen de communication pour les sensibiliser au racisme.

Je vous souhaite la bienvenue au Salon, qui je l'espère, connaîtra le succès qu'il mérite.



Laurent Selvi
Vice-Président de la
CICAD

Nous voici à nouveau au cœur du Salon du livre et de la presse. 5ème présence consécutive de la CICAD, notre stand est aujourd'hui un lieu incontournable pour les visiteurs, enfants et adultes, qui arpentent les allées de ce salon, évènement culturel genevois majeur.

Le cœur, un mot qui résume parfaitement nos motivations et nos objectifs : Les thématiques qui nous tiennent à cœur présentées et déclinées au cœur de ce Salon, à la rencontre des visiteurs quel que soient leurs origines et leurs opinions.

Nous sommes convaincus que nos combats et la cause que nous défendons sont servis de la meilleure manière en allant au contact, en usant de la proximité et de la pédagogie. Convaincus également que c'est en proposant au plus grand nombre tous les outils que nous avons développés au fil des ans que nous serons le mieux à même de lutter contre le préjugé et l'antisémitisme.

Dans un décor renouvelé mais fidèle aux séquences qui font la réputation de notre présence au Salon, la CICAD sera, cette année encore, écoutée et à l'écoute.

Notre espace de débats, nos ateliers pédagogiques et culinaires, notre librairie et, pour la 1ère fois, notre exposition « 2ème génération » permettront pendant 5 jours de tisser le lien indispensable entre la CICAD et la population romande pour que recule les préjugés.



Jean-Marc Brunschwig,
Membre du Comité

Le stand de la CICAD au salon du livre, un rôle clé !

Le monde évolue dans tous les sens (idéologique, politique et organisationnel) et notre société a du mal à s'y adapter !

Cela nous oblige d'autant plus à agir et ne pas rester inactifs devant cette mutation.

Si tout semble possible, que ce soit au niveau du comportement, des agissements ou des mots, Il est dès lors de notre responsabilité d'être proactifs et d'agir sur notre société pour tenter de la faire évoluer positivement ; ainsi la Cicad s'engage au moyen de l'éducation, de la discussion, du partage par le dessin mais aussi, par la culture (gustative également).

La CICAD, à travers ses programmes scolaires et de formation pour les enseignants, ses livres, ses mémos, ses bandes dessinées, ses travaux en collaboration avec la presse et les médias cherche à faire partager ses valeurs afin qu'en Suisse romande, notre société soit orientée sur le respect de l'autre, de ses origines, de ses valeurs religieuses ou culturelles. Depuis 2014, date de la première présence de la CICAD au salon du livre, nous vivons un tel mouvement de personnes, de professeurs, d'étudiants, du grand public et de jeunes que nous sommes convaincus de l'extrême utilité de notre présence à ce salon ! Des dizaines d'intervenants assis autour d'une table ronde nous ferons partager leur avis en toute sincérité, des centaines d'enfants pourront participer à l'apprentissage du sens des dessins avec nos dessinateurs et tout le monde pourra partager autour de nos dégustations culinaires !

J'espère que vous viendrez nombreux sur le stand de la CICAD afin de percevoir les messages et les méthodes de travail que nous utilisons pour informer, éveiller et sensibiliser le public sur les valeurs que notre société doit préserver, si l'on veut vivre demain dans une société que nous espérons ouverte mais respectueuse des valeurs de l'autre !

PROGRAMME*

SOMMAIRE

Agenda des cinq jours	p.4
Tables rondes	p.10
Ateliers pédagogiques	p.26
Culture juive	p.36
Espace librairie	p.43
Exposition	p.50

Plus d'informations sur :



cicad.ch



[@CICADch](https://twitter.com/CICADch)



www.cicad.ch



La CICAD au Salon du Livre de Genève

* Sous réserve de modifications.

TABLES RONDES



Participer au débat

Une soixantaine d'intervenants suisses et internationaux, animent avec passion les tables rondes sur des sujets liés aux missions de la CICAD. Journalistes, historiens, responsables politiques ou religieux, artistes débattent de l'actualité notamment sur l'antisémitisme et les discours de haine présents sur internet, les groupes et activistes adeptes de la dissidence, l'idéologie antisémite dans la propagande djihadiste mais aussi sur d'autres sujets tels que l'art comme outil de résistance, les

écrivains et artistes dans la bataille des idées ou encore la religion et l'identité. Autant de sujets riches et variés qui ne manqueront pas d'intéresser les nombreux visiteurs.



MERCREDI 25 AVRIL

L'ABC du judaïsme pour les enfants

 15h00 - 16h30

Loin d'être une initiation à la religion, la connaissance des traditions, cultures et pratiques permet de casser le carcan des préjugés, des fantasmes et autres éléments fondateurs du rejet de l'Autre. Cet Autre, différent et dont l'identité m'échappe mais qui m'effraie. Cette peur qui naît de l'ignorance. *L'ABC du judaïsme pour les enfants* encourage une réflexion critique et sans préjugés.



Eric-Meyer Aziza,
Délégué Rabbini-
que
du Bassin d'Arcachon





JEUDI 26 AVRIL



Frédéric Esposito,

Co-fondateur et Directeur de l'Observatoire universitaire de la sécurité au sein du GSI, membre du conseil consultatif de sécurité de la République et canton de Genève



Jean-Paul Rouiller,

Responsable du groupe d'analyse conjoint sur le terrorisme au Geneva Center for Security Policy

La sécurité des minorités en Suisse face à la menace terroriste

 14h00 - 15h30

Comment le sujet de la diversité est enseigné dans les écoles? Quel est le constat? Quels sont les défis auxquels les éducateurs doivent aujourd'hui faire face pour éduquer les jeunes? Les méthodes pédagogiques et les nouvelles perspectives d'enseignement seront certains des points abordés lors de cette discussion.

Modérateur



Laurent Selvi,

Vice-Président de la CICAD

Quelle parole pour le responsable religieux dans la société actuelle?

🕒 15h45 - 17h15

De nombreux responsables religieux sont sollicités non seulement sur des thématiques culturelles mais aussi sociétales. Il est bien évident que le rôle, voire le statut du responsable religieux, a évolué au travers des décennies, mais il garde cependant une place importante dans les débats de société. Dans les sociétés occidentales, les débats autour de la laïcité suscitent des discussions et des interrogations sur la place souhaitée ou attendue des autorités religieuses dans l'espace public. Ces débats posent la question de la sphère d'intervention des autorités religieuses: doivent-elles se cantonner au seul exercice du culte ou prendre part activement dans les débats de société aux sujets desquels elles considèrent à tort ou à raison avoir une position éthique et morale à exprimer ?



Nicolas Blanc,
Responsable des Services
de la formation, de l'Au-
mônerie de l'université de
Neuchâtel



Emmanuel Fuchs,
Président de l'Eglise protes-
tante de Genève



Sandrine Ruiz,
Présidente de l'Union
Vaudoise des Associations
Musulmanes (UVAM)



Eliezer Shai Di Martino,
Rabbin de la Communauté
Israélite de Lausanne et du
canton de Vaud



Modérateur
Marc Berrebi,
Comité CICAD



Efraim Zuroff,
Directeur du Centre
Simon Wiesenthal à
Jérusalem

Modérateur



Laurent Selvi,
Vice-Président de la CICAD

La traque des nazis

 17h30 - 19h00

L'historien Efraïm Zuroff dirige le bureau de Jérusalem du Centre Simon Wiesenthal. Il poursuit sans relâche les criminels du III^e Reich. Au nom de la mémoire des victimes.

Depuis 2001, le Centre Simon Wiesenthal établit une liste des nazis les plus recherchés. L'opération «Dernière Chance II», étendue à une quinzaine de pays d'Europe et d'Amérique latine, a été mise en place. Une course contre la montre.



VENDREDI 27 AVRIL

L'école face à la radicalisation

14h00 - 15h30

Les salles de classe constituent un des premiers lieux de détection de jeunes à la dérive, sujets à l'influence, voire même à l'emprise, de la propagande de groupes terroristes. Comment l'école gère-t-elle cette question épineuse? Quelles sont les ressources disponibles et mises en œuvre pour la prévention et l'identification de jeunes pris dans un processus d'embrigadement? Comment prévenir la radicalisation en milieu scolaire?

Modérateur



Alexis Favre,
Journaliste



Claire Richard,
Députée,
Présidente du groupe Vert'libéral au Grand Conseil vaudois



Amélie Boukhobza,
Psychologue clinicienne, en charge de jeunes radicalisés



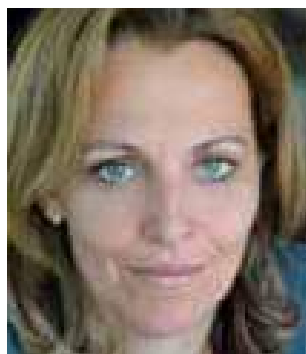
Gilles Clavreul,
Préfet, délégué interministériel à la lutte contre le racisme et l'antisémitisme de 2015 à 2017



Nicolas Roguet,
Délégué au Bureau de l'In-
tégration des Etrangers



Sandrine Salerno,
Conseillère administrative
en charge de la politique de
diversité



Teresa Skibinska,
Secrétaire générale adjointe
au DIP

Quelles politiques romandes pour favoriser le vivre ensemble?

 16h00 - 17h30

Les autorités romandes ont un rôle capital à jouer dans la mise en œuvre du «vivre ensemble» et pour assurer sa pérennité. Bien «vivre ensemble» implique de devoir partager des valeurs communes dans une société de plus en plus diversifiée. Face à la menace d'éclatement de la société en communautés repliées sur elles-mêmes, quelles sont les valeurs fédératrices capables de souder une unité nationale? Quels dispositifs sont aujourd'hui mis en œuvre pour favoriser le vivre ensemble? De quels outils disposons-nous pour mesurer leur efficacité?

Modératrice



Stéphanie Hodara El Bez,
Avocat



VENDREDI 27 AVRIL

Qu'est-ce que l'humour juif?

 18h30 - 20h00

Comment définir l'humour juif? L'humour juif existe-t-il ou s'agit-il d'un humour universel? Quelle est la place de l'humour dans la culture juive? Comment reflète-t-il son histoire, son identité et son évolution?



Adam Biro,
Ecrivain, éditeur



Franck Médioni,
Journaliste

Modérateur



Gérard Rabinovitch,
Philosophe, sociologue



Jean-Marc Brunschwig,
Comité CICAD



SAMEDI 28 AVRIL

La banalisation de la Shoah dans le débat public

14h00 - 15h30

La banalisation de la Shoah se retrouve dans les discours de certains politiciens et personnages publics. Un phénomène de plus en plus récurrent est mis en lumière : la banalisation de la Shoah. Apanage des milieux extrémistes et des professionnels de la provocation en mal de sensationnalisme, cette utilisation outrancière de tout ce qui a trait à la Shoah dans le seul but de choquer l'opinion publique est un phénomène de plus en plus observable. Une banalisation – volontaire ou inconsciente – qui servirait à mobiliser l'opinion publique et ce qu'elles que puissent être les conséquences d'un tel procédé de banalisation. Peut-on évoquer la Shoah pour faire un simple buzz? Quelles sont les conséquences de ce genre de propos sur la transmission de la mémoire du génocide?



Marc Fuhrmann,
Président UDC Genève



Philippe Nantermod,
Conseiller national PLR
Valais, Président LICRA
Valais



Romain de Sainte Marie,
Député PS Genève



Nicolas Walder,
Président les Verts
Genève



Modérateur
Alain Bruno Lévy,
Président CICAD



SAMEDI 28 AVRIL



Israël-Bernard Feldman,
Psychologue



Johanne Gurfinkiel,
Secrétaire général
CICAD



Serge de Sampigny,
Journaliste, réalisateur

Modérateur




Marc Joory,
Avocat

Transmission de la mémoire la deuxième génération

 15h45 - 17h15

Consciente que les derniers témoins directs de la Shoah ne pourront bientôt plus témoigner, c'est à la seconde génération à présent de devenir porteurs de mémoire. Comment les représentants de la deuxième génération font-ils face à cet héritage douloureux? Quelles conséquences la disparition des rescapés peut-elle avoir sur l'enseignement de l'histoire de la Shoah? Peut-on, en perpétuant la mémoire de cette tragédie humaine à travers le témoignage de fils et petit-fils de victimes ou de bourreaux, tirer des enseignements pour prévenir tout risque de nouveaux génocides?

Lorsque l'histoire se confronte aux agendas politiques

 17h30 - 19h00

La question de la responsabilité de certains pays, de populations dans le processus d'extermination des juifs durant la seconde guerre mondiale reste un sujet sensible. Accepter le deuil de sa propre histoire nationale est une étape nécessaire et indispensable à la reconstruction de la cohésion nationale. Quelques décennies après le drame de la Shoah, des pays refusent d'affronter leurs propres démons et faire toute la lumière sur leur propre histoire, d'autres vont jusqu'à organiser politiquement et juridiquement une «réécriture de l'Histoire». La Pologne a ainsi récemment adopté une loi controversée sur la Shoah. Le texte prévoit des amendes et des peines de prison pour ceux qui attribuent «à la nation ou à l'Etat polonais» des crimes commis par les nazis allemands dans ce pays occupé durant la seconde guerre mondiale. Quelle place laisser désormais aux travaux libres des historiens confrontés aux vicissitudes de la vie politique?

Modérateur



Alain Bruno Lévy,
Président de la CICAAD



Matthieu Gillibert,
Docteur es lettres



Jakub Kumoch,
Ambassadeur de
la République de
Pologne en Suisse



François Rosset,
Professeur à la faculté
des lettres de
l'Université de Lausanne



DIMANCHE 29 AVRIL

L'antisémitisme dans les milieux extrémistes

14h00 - 15h30

Face à la montée en puissance des partis extrêmes en Europe, l'antisémitisme sert aussi de point de ralliement aux groupuscules aussi bien d'extrême droite que d'extrême gauche. Sur le territoire helvétique, des prêcheurs de haine menacent ouvertement nos valeurs démocratiques en diffusant leur pensée violente, haineuse, misogyne, raciste et antisémite. Cette table ronde a pour objectif de comprendre qui sont ces acteurs, quel est leur taux de pénétration et leur influence dans la société, qui les finance et comment lutter contre leur développement. Nous tenterons également d'analyser l'antisémitisme, intrinsèquement et profondément ancré dans ces milieux extrémistes et les raisons de cette haine viscérale à l'encontre des Juifs.

Modératrice



Olivia Selvi,
Avocat



Hasni Abidi,
Politologue, spécialiste du monde arabe, Directeur du centre d'études et de recherche sur le monde arabe et méditerranéen



Claude Cazalé,
Professeur émérite à l'Université de Nanterre



Michel Dreyfus,
Historien français, Directeur de recherche au CNRS



Philippe A. Grumbach,
Président de la Communauté Israélite de Genève, Membre du Comité CICAD et Ancien Président



Alexandre Amiel
Réalisateur

Pourquoi nous détestent-ils ?

Modératrice

 15h45 - 17h15

Documentaire réalisé et incarné par Amelle Chahbi, Alexandre Amiel et Lucien Jean-Baptiste. Chacun d'eux se concentre sur les relations qu'entretient la France avec trois tranches de sa population : les Musulmans, les Juifs et les Noirs.



Irma Danon,
Journaliste

Le livre: outil pédagogique ou instrument de propagande?

 17h30 - 19h00

Le livre, porteur de savoirs, mais également de normes et de valeurs, constitue un formidable outil. Le livre n'est toutefois pas toujours un simple support de transmission des connaissances. Par son contenu, il peut également servir d'instrument de propagande et de diffusion de discours de haine ou d'appels à la violence. A partir de quel moment et dans quel cadre les autorités publiques doivent-elles s'opposer ou pas à la publication de certains livres? Les pamphlets antisémites, comme ceux de Louis-Ferdinand Céline dont la réédition fait débat en France, Mein Kampf ou encore ceux de Charles Maurras, ont-ils une valeur pédagogique en nous renseignant sur les errements du passé ou peuvent-ils encore aujourd'hui trouver un écho et servir d'outils de propagande? L'interdiction d'ouvrages est-elle parfois nécessaire dans des sociétés démocratiques ouvertes à la pluralité des opinions? Des mesures d'encadrement lors de la diffusion d'ouvrages incitant à la discrimination seraient-elles souhaitables?

Modératrice



Marie Mercier,
Avocat



Christian Charrière-Bour-nazel,
Avocat à la Cour, Ancien
Bâtonnier de l'Ordre, Ancien
Président du Conseil National
des Barreaux



Dominique Sopo,
Président de SOS racisme



Pascal Vandenberghe
Directeur Payot



ATELIERS PÉDAGOGIQUES



S'amuser et apprendre, un jeu d'enfant!

La CICAD propose des activités éducatives, ludiques et créatives pour les 4 à 18 ans. Encadrés par des animateurs spécialisés, les enfants apprennent à identifier les stéréotypes et les préjugés racistes et antisémites présents dans notre société tout en développant une réflexion critique sur ces phénomènes. Pour les plus créatifs, des ateliers de dessin leur sont proposés pendant que les autres apprennent et développent leur connaissance des événements historiques, et des questions de société qui les confrontent au phénomène discriminatoire. Enfin, des contes et un goûter seront offerts aux plus petits.


Au total pas moins de 30 activités sur cinq jours. [Inscriptions en ligne sur www.cicadsdl.com](http://www.cicadsdl.com)



MERCREDI 25 AVRIL

Mouton ou berger?

**Savoir décrypter l'information,
identifier les fake news et les théories
du complot**

 **10h00 - 11h30**
13h30 - 15h00

Atelier destiné aux adolescents de 15 à 18 ans.

On dit souvent que les réseaux sociaux sont inhumains... Mais ne devrait-on pas plutôt se poser la question sur la part d'humanité que l'on met dans l'utilisation de ces espaces numériques? Dans une société qui a tendance à se durcir, il semble y avoir de moins en moins de place pour la tolérance et l'acceptation de nos « différences »... que cela soit par rapport à nos croyances, notre orientation sexuelle, notre genre, ou encore nos habitudes alimentaires... Les réseaux sociaux induisent et permettent une expression non filtrée et directe de l'émotionnel et l'irrationnel. Parfois pris en otage par quelques minorités d'individus stupides (au sens littéral du terme), ces plateformes sont instrumentalisées pour donner corps à la rumeur, propager et amplifier de fausses informations et des théories du complot, transformant, de fait, ce fantastique « connecteur social » en un outil de propagation de la haine et du rejet de « la » différence. Une sorte de caisse de résonance à toutes les formes de discrimination... Il faut être conscient que pour exis-

ter, les théories du complot, ou les expressions haineuses qui parfois en découlent, ont besoin d'être nourries et relayées. Que l'on critique (commente) ou que l'on soutienne (like ou partage) ce que l'on voit s'afficher sur nos plateformes sociales, on y apporte une forme de contribution et d'amplification. Il est donc important de se questionner sur notre part de responsabilité et notre participation à ces mouvements de foules numériques, alors que l'on a le moyen d'aider à les stopper d'un simple clic...



Stéphane Koch,
Digital Facilitator coach "Connecting dots between human and Technology"



DU 25 AU 29 AVRIL

Les ateliers de dessin: Dessiner pour vaincre les préjugés

Atelier destiné aux adolescents de 8 à 17 ans.

Mercredi 25 avril

10h00 à 11h00
11h00 à 12h00
13h30 à 14h30
15h00 à 16h00

Vendredi 27 avril

11h00 à 12h00
12h45 à 13h45
16h30 à 17h30
18h00 à 19h00

Dimanche 29 avril

10h30 à 11h30
13h00 à 14h00
17h00 à 18h00

Jeudi 26 avril

11h00 à 12h00
12h15 à 12h45
15h00 à 16h00
16h30 à 17h30

Samedi 28 avril

10h30 à 11h30
13h00 à 14h00
16h00 à 17h00

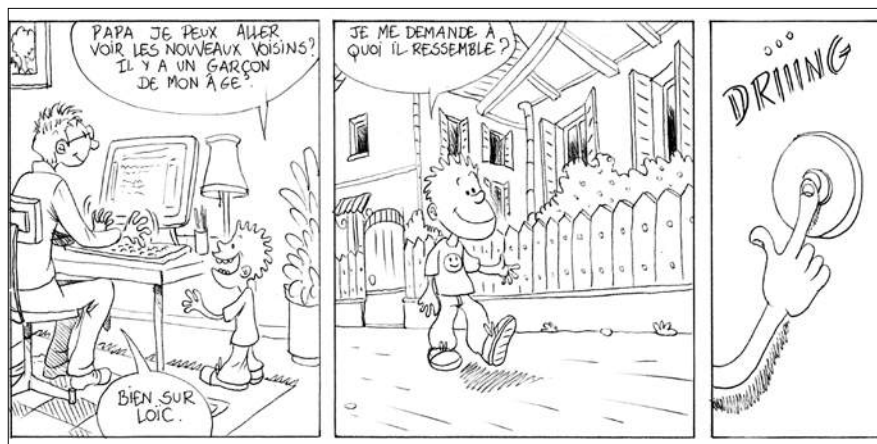
Utilisant comme base de travail l'album «Préjugés – histoire de l'antisémitisme à travers les âges» (éd. CICAD 2011), l'atelier «Dessiner pour vaincre les préjugés», est l'opportunité pour les élèves d'illustrer par des dessins et des textes leurs sentiments et leurs réflexions sur les moyens de combattre les préjugés antisémites.

Cette réflexion est conduite par deux dessinateurs de la BD, Gilles Calza et Franck Dumouilla. Cet événement nous permet d'intensifier notre travail éducatif auprès des jeunes et de les sensibiliser aux valeurs de respect et de tolérance.

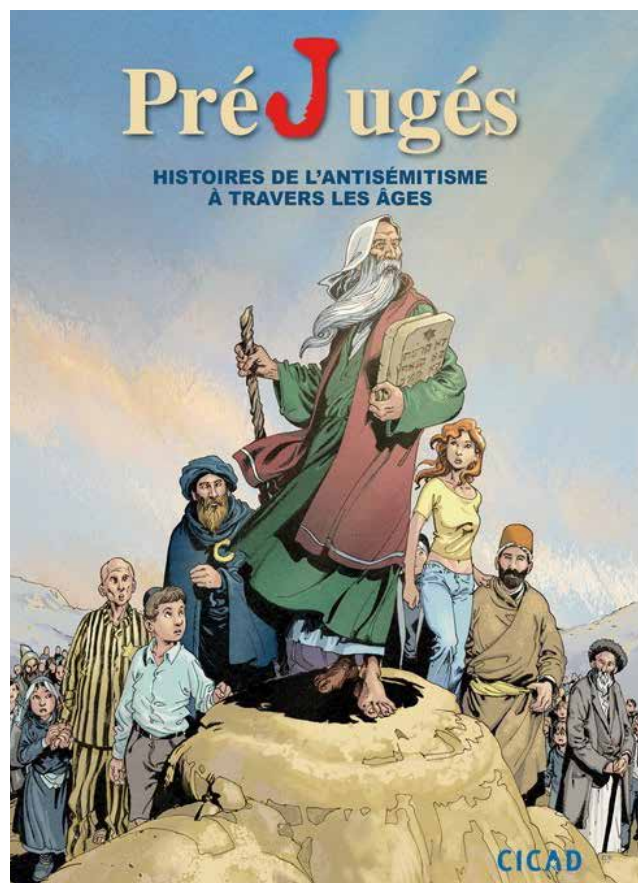
Le projet pédagogique comprend deux axes :

- Une réflexion générale sur le phénomène de la discrimination. Les élèves sont amenés à réfléchir sur le phénomène des stéréotypes et des préjugés, et notamment, ceux amenant à l'antisémitisme.

- La réalisation d'une bande dessinée permet aux initiés de réfléchir à une problématique actuelle par le biais d'un exercice ludique et créatif. Les élèves recevront chacun un début de planche de bande dessinée à compléter.



L'une des trois planches de BD réalisées pour les ateliers



Franck Dumouilla



Gilles Calza

L'album de la CICAD
«Préjugés – histoire de l'antisémitisme à travers les âges»



MERCREDI 25 AVRIL

La créativité pour déconstruire les préjugés

🕒 16h30 - 17h30

Atelier destiné aux jeunes de 7 à 12 ans.

Venez partager avec vos enfants un moment privilégié de création et de réflexion. Un atelier basé sur les images et les mots, destiné à mieux comprendre le phénomène de la discrimination.

Cette activité créative permettra aux jeunes de réaliser qu'ils ont chacun leur identité et de comprendre que la diversité est une richesse.

En binôme avec vos enfants, vous serez amené à réfléchir sur le phénomène des stéréotypes et des préjugés.

En tirant au hasard un papier contenant un mot ou une image évoquant la discrimination ou une situation discriminatoire, vous devrez soit dessiner si vous avez tiré un mot, soit écrire une phrase ou un texte si vous avez choisi une image. Un pédagogue et deux dessinateurs de bande dessinée vous aideront dans cette tâche.

Une opportunité pour vos enfants d'illustrer par des dessins et des textes leurs sentiments sur les préjugés et leurs idées pour les combattre. Imagination et création leur permettront de développer leur réflexion. Cet atelier se veut un espace de liberté et de convivialité. Il respectera le rythme de chacun afin de stimuler au mieux la créativité de vos enfants. La durée de l'atelier s'adaptera donc à leurs besoins.

Venez nombreux découvrir un nouveau moyen de partager et vous exprimer en famille !



Franck Dumouilla,
Dessinateur de la BD



Gilles Calza,
Dessinateur de la BD



JEUDI 26 AVRIL

La fabrique des préjugés racistes: quelques outils pour les désamorcer

🕒 10h00 - 11h30

13h00 - 14h30

Atelier destiné aux élèves de 15 à 18 ans.

Lorsque nous pensons le monde qui nous entoure, nous utilisons des raccourcis bien utiles et le plus souvent efficaces. Malheureusement, ces raccourcis servent de points d'entrée privilégiés à des erreurs de raisonnement et à la fabrique de stéréotypes. Si on ajoute à ces pièges de la pensée un discours de propagande efficace, on arrive aisément à prendre des cercles pour des carrés, pour reprendre les mots de Joseph Goebbels dans son journal. Cet atelier est une invitation à découvrir et à apprendre comment désamorcer ces pièges afin de résister aux tentatives de manipulation qui nous entourent.

Pour ce faire, nous aborderons de façon légère la logique et les biais de raisonnement. En nous appuyant sur des documents, nous analyserons certains des mécanismes de conviction et de manipulation utilisés par la propagande antisémite nazie pendant la Seconde Guerre mondiale. Nous découvrirons également le «recyclage» fréquent de la propagande haineuse en reprenant des exemples contemporains usant des mêmes ficelles que la machinerie nazie.

Enfin, nous prendrons le temps de nous interroger sur certaines expressions du quotidien que nous utilisons sans jamais vraiment les définir. Ces dernières constituent un piège et peuvent nous amener à des incohérences au sein de notre propre pensée.

Veronique Delille,

Spécialiste de la formation et de l'animation de discussions philosophiques au Mémorial de la Shoah





VENDREDI 27 AVRIL

L'engagement d'une lycéenne juive pendant la guerre

🕒 10h00 - 11h30
14h00 - 15h30

Atelier destiné aux élèves de 11 à 13 ans.

L'atelier retrace l'itinéraire d'une résistante juive. Les jeunes observent les diverses formes d'engagement, de la défense d'une culture au sauvetage des enfants. Des objets et des documents d'archives aident à mieux saisir les enjeux de cette résistance plurielle. Les points suivants seront abordés:

- L'immigration et l'intégration des Juifs d'Europe de l'Est
- Donner une/des définition(s) du judaïsme
- La vie quotidienne sous l'Occupation
- La mise en place progressive des lois d'exclusion
- Les différentes formes de résistance
- Le sauvetage des enfants
- La fabrication de faux papiers
- Le passage de frontières (Suisse et Espagne)
- Les Justes



Adeline Salmon:
Coordinatrice d'ateliers
pédagogiques
au Mémorial de la Shoah



SAMEDI 28 AVRIL DIMANCHE 29 AVRIL

Initiation à la calligraphie hébraïque

🕒 10h30 -12h00

Atelier destiné aux élèves de 15 à 18 ans.

La calligraphie est l'art de former les caractères d'écriture de façon harmonieuse et élégante. Vous découvrirez l'alphabet hébraïque, en traçant les lettres dans leur structure faite de pleins et de déliés. Vous expérimenterez l'importance de la posture et celle de la respiration qui conduit le tracé avec aisance. Vous donnerez vie aux lettres et aux mots sur le papier, pour la plus grande joie de tous. Cet atelier d'initiation s'adresse à tout public, à partir de 14 ans, connaissant l'hébreu ou non.



Shinta Zenker:
Calligraphe,
enseignante





DIMANCHE 29 AVRIL



Conte pour enfants

🕒 15h00 - 16h00

Pour les 4 à 8 ans

Le temps d'une après-midi, les plus petits sont invités à écouter deux contes qui abordent les thèmes de la différence et la connaissance de l'Autre. Les contes seront suivis d'un goûter réservé aux enfants.



Sabina Fracheboud,
Conteuse



Dessine ce que lui répond le poisson.

Moi je sais faire plein de grimaces



Et je mange des bananes.

Dessine ce que peut faire le poisson et pas le singe.



AU SECOURS !!!
JE NE SAIS PAS NAGER !!!



Dessine le poisson qui sauve son ami.

L'une des nombreuses planches de BD proposées sur le stand pour les enfants lors des ateliers «dessiner pour vaincre les préjugés» en compagnie de deux dessinateurs.

CULTURE JUIVE





A la découverte de la culture juive !

La culture juive au travers de ses mets culinaires mais aussi de la calligraphie hébraïque.

Loin d'être un simple cours de cuisine et une activité de dégustation, c'est un voyage à la découverte des caractéristiques culinaires et des traditions des fêtes juives qui vous sera proposé tous les jours à l'heure du déjeuner. De quoi éveiller vos papilles!

Puis grâce à la calligraphie, vous découvrirez l'alphabet hébraïque, en traçant les lettres dans leur structure faite de pleins et de déliés.



LES 25, 26 ET 28 AVRIL

🕒 12h00 - 13h00

Ateliers culinaires avec le Chef étoilé

Serge Labrosse et Jérémy Schambacher



Ancien chef historique du Buffet de la Gare des Eaux-Vives et du Flacon à Carouge où il fut couronné d'une étoile au Michelin, Serge Labrosse est une des grandes signatures de la gastronomie genevoise. En février 2016, il reprend les rênes de l'Auberge Communale de Troinex qu'il rebaptise sobrement La Chaumière. Ce Bourguignon au grand cœur, passionné et passionnant, propose une cuisine qui lui ressemble, authentique et généreuse. En perpétuel mouvement, on le retrouve aussi au bistronomique Boléro à Versoix.



Jeune chef de talent, Jeremy Schambacher dirige les Ateliers de Serge Labrosse depuis avril 2016.

Jeremy rejoint Serge Labrosse pour l'ouverture du Bolero Bistro à Versoix en 2015 avant de prendre la direction des Ateliers pour partager son savoir-faire et l'amour de la cuisine que Serge Labrosse lui a transmis.



VENDREDI 27 AVRIL



Atelier «Les petites toques» : la tresse de Chabbat

● 12h30 - 13h30

Parents et enfants ou grands-parents et petits-enfants pétriront, façonneront et cuiront un pain de fête tout en étant initiés au sens et à la richesse de ces traditions culinaires.

De génération en génération les membres des communautés juives – les femmes pour la majorité – se sont transmis recettes et tours de mains. Chaque fête donne lieu à des plats traditionnels, leur élaboration et leur consommation permet de se forger une identité (on est ce que l'on mange, mais aussi ce que l'on ne consomme

pas) et de rythmer l'année en suivant les fêtes.

L'aliment le plus emblématique de cette tradition est la « hallah » le pain de fête tressé. Chaque fête et chaque chabbat débute avec le partage de la « hallah » entre convives et invités.

(atelier réservé aux parents ou grands parents accompagnés d'un enfant, maximum 30 personnes, gratuit sur inscription préalable).

Karin Rivollet,
Médiatrice culturelle



DIMANCHE 29 AVRIL

Atelier « Baklava et Pitim »

12h00 - 13h00



Un **baklava** est un dessert traditionnel commun aux peuples des anciens empires ottoman et perse. Les Juifs sépharades qui sont venus en Israël continuent de préparer ce délicieux met dont il existe plusieurs variantes. Il est constitué de pâte phyllo, de sirop de sucre et, selon les recettes et les régions, de pistaches, de noix ou de noisettes.

Pitim ou “petis flocons” en hébreu. Ces petites pâtes sont des perles de pâtes de blé cuites et ont été inventées en Israël peu de temps après la Guerre d’Indépendance pour remplacer le riz pendant la période d’austérité qui en a suivi. Ils portent plusieurs noms : coucous israélien, couscous de Jérusalem ou bien encore Riz Ben-Gourion (orez Ben-Gourion).

Mickael Ghouzi, membre de la commission Next



DU 25 AU 27 AVRIL

Votre prénom calligraphié

🕒 11h30 - 13h30

16h00 - 18h00 uniquement le 25 avril

Shinta Zenker réalisera votre prénom devant vous au moyen d'une plume, d'un calame ou d'un pinceau chargé d'encre.

Les lettres du prénom prennent forme comme par magie dans le chatoiement des couleurs et signent la beauté et l'énergie singulières qui émane de chaque personne. Chaque prénom est conçu comme un véritable petit tableau.



Shinta Zenker:
Calligraphe,
enseignante



DU 28 AU 29 AVRIL

Initiation à la calligraphie hébraïque

🕒 10h30 - 12h00

Atelier d'initiation tout public

La calligraphie est l'art de former les caractères d'écriture de façon harmonieuse et élégante.

Vous découvrirez l'alphabet hébraïque, en traçant les lettres dans leur structure faite de pleins et de déliés.

Vous expérimenterez l'importance de la posture et celle de la respiration qui conduit le tracé avec aisance. Vous donnerez vie aux lettres et aux mots sur le papier, pour la plus grande joie de tous.

Cet atelier d'initiation s'adresse à tout public, à partir de 14 ans, connaissant l'hébreu ou non.



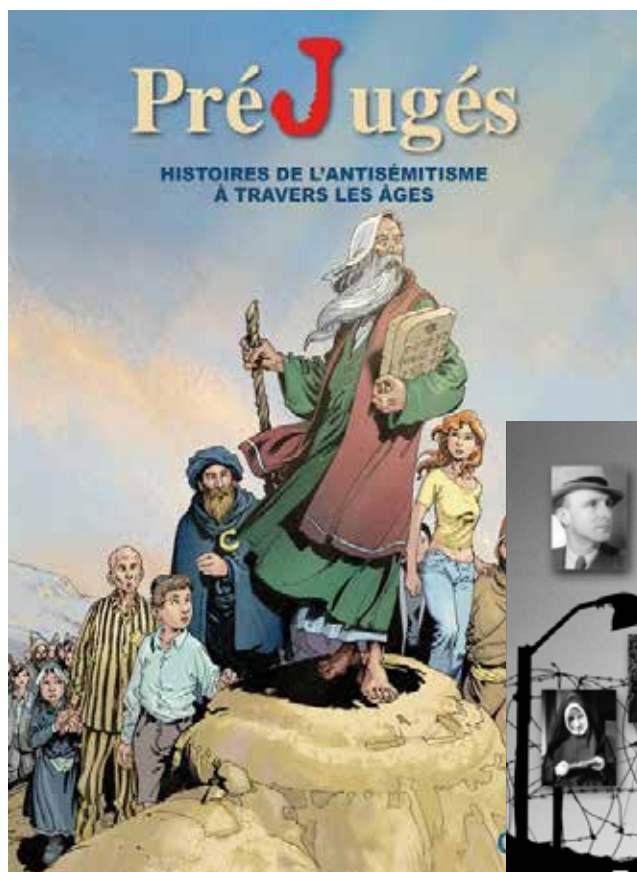
ESPACE LIBRAIRIE



A chacun son livre de 7 à 77 ans

Près de deux cents ouvrages de référence attendent les amoureux de la littérature. Bandes dessinées, romans, livres de témoignages, pour les enfants, ouvrages culinaires ou encore des livres d'art, tous les genres littéraires sont proposés à l'espace librairie. Des séances de dédicaces sont également prévues afin d'échanger avec leurs auteurs.

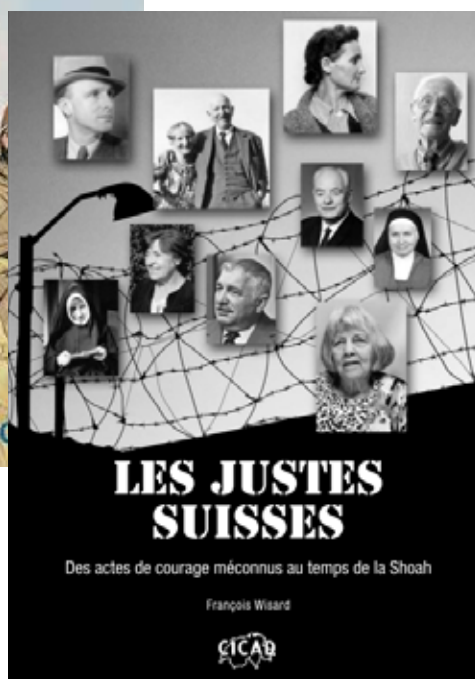
SEANCES DE DEDICACE



BD «Préjugés – histoire de l'antisémitisme à travers les âges»

Les Justes Suisses

Livres édités par la CICAD





JEUDI 26 AVRIL

Séance de dédicaces

 **15h30 - 16h00**

Le djihad comme destin.

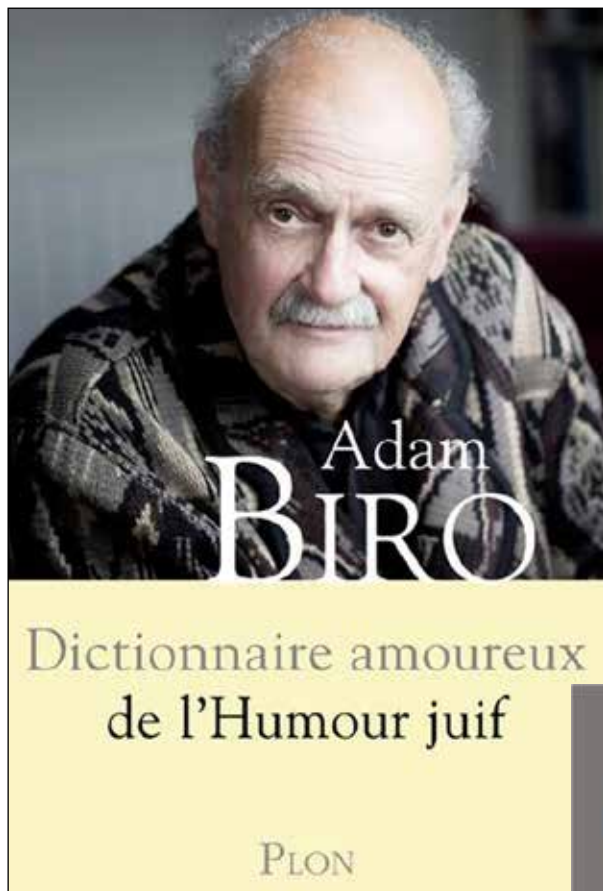
La Suisse pour cible?

Jean-Paul Rouiller





VENDREDI 27 AVRIL

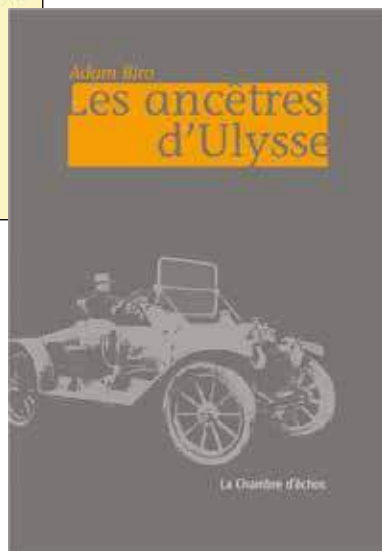


Séances de dédicaces

 **20h00 - 20h30**

Dictionnaire amoureux de l'humour juif
Les ancêtres d'Ulysse

Adam Biro





L'humour juif expliqué à ma mère

Franck Médioni



Comment ça va mal?
Et vous trouvez ça drôle?

Gérard Rabinovitch



DIMANCHE 29 AVRIL

Séances de dédicaces

 15h30 - 16h00

Sont-ils toujours des Juifs
allemands

Préface de Michel Dreyfus



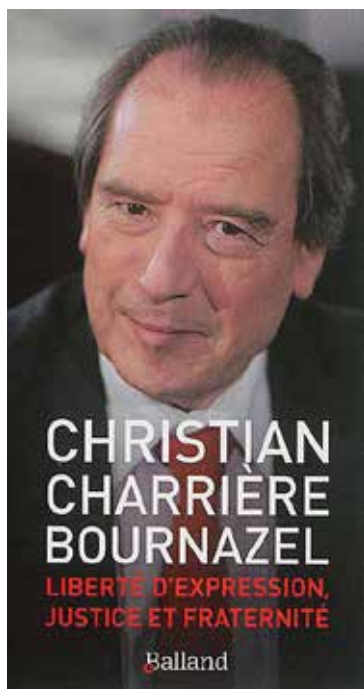
Moyen-Orient: le temps des incertitudes
Hasni Abidi



🕒 16h30 - 17h00

Liberté d'expression, justice et fraternité

Christian Charrière-Bournazel



🕒 17h15 - 18h00

Pourquoi nous détestent-ils

DVD en vente sur le stand

Alexandre Amiel



2^{ÈME} GÉNÉRATION

ENFANTS DE RÉSISTANTS DÉPORTÉS ET DE RESPONSABLES NAZIS TÉMOIGNENT À GENÈVE



EXPOSITION



Face à la disparition des derniers témoins directs de la Shoah se pose aujourd'hui la question de la transmission et de la préservation de la Mémoire.

Une transmission centrée sur le témoignage comme impératif au travail de mémoire. Une pédagogie par le témoin rendue désormais difficile. C'est pour faire face à cette difficulté que la CICAD a développé un nouveau projet intitulé « 2ème génération - Enfants de victimes et de bourreaux témoignent ». Il s'agit de confronter deux paroles à priori opposées : celle du descendant d'officier nazi avec celle du descendant de victime. N'ayant pas été des acteurs directs de la Seconde Guerre mondiale, chacun à leur niveau sont des témoins de seconde génération.

Le projet a également une dimension mémorielle très forte puisque le récit de ces témoins indirects révèle le souvenir qu'une famille a pu développer et entretenir autour du même drame.

Comment les représentants de la deuxième génération font-ils face à cet héritage douloureux ? Les descendants de déportés et de résistants sont animés du souhait de témoigner du calvaire de leurs parents afin d'honorer leur mémoire. Les descendants de nazis, quant à eux, ont le désir profond de relater les crimes perpétrés par les membres de leur famille afin que jamais l'humanité ne bascule à nouveau dans la barbarie.

Cette exposition, issue du programme 2ème génération - Enfants de résistants déportés et de responsables nazis témoignent, a pour but de donner à chacun les outils d'une réflexion sur l'Histoire, et d'amener à se poser des questions sur le présent, afin de rester vigilant contre un retour possible de l'intolérance.

Répartis tout au long de l'exposition, les parcours de déportés, de résistants, mais aussi de responsables nazis seront retracés, tout comme ceux de leurs descendants.



Contexte historique

Des victimes du nazisme

De 1933 à 1945 le nazisme a sévi sur la plus grande partie de l'Europe, causant des dizaines de millions de victimes. S'appuyant sur des trajectoires personnelles, l'exposition permet de personnifier l'histoire des politiques répressives mises en œuvre par les nazis. La présentation du parcours d'enfants de résistants disparus dans l'enfer concentrationnaire et d'enfants survivants de la Shoah permet d'appréhender la grande diversité des destins des victimes du Troisième Reich. Elle permet également de comprendre les répercussions que la violence exercée par le régime nazi a eues au sein des familles touchées par la déportation. Pour ces dernières, il a fallu apprendre à vivre en l'absence d'un ou de plusieurs parents assassinés. Leurs descendants adressent aujourd'hui un message en direction des jeunes générations sur la nécessité de continuer le travail de Mémoire et de rester vigilant pour que de tels événements ne se reproduisent.





Des descendants de nazis

L'exposition met également en exergue le parcours d'enfants ou de petits-enfants de nazis. Leurs témoignages abordent les mécanismes de l'amnésie volontaire qui a longtemps prévalu dans ces familles, face aux crimes commis. Cette volonté de ne pas aborder le passé a généré traumatismes et conflits intergénérationnels jusqu'à imposer pour certains la nécessité de rompre avec leur famille ou de témoigner pour s'en dissocier. Petit-fils du commandant d'Auschwitz comme Rainer Höss ou fille de membres des Einsatzgruppen comme Barbara Brix, ces hommes et ces femmes rappellent la difficulté d'assumer l'identité et les actions de leurs parents. Ils viennent aussi témoigner de la personnalité et du caractère ordinaire de nombre de bourreaux et de la nécessité de demeurer vigilant dans un monde où la barbarie n'est pas aussi visible et manifeste que par le passé. Ces témoignages sont aussi une reconnaissance de ce qui s'est passé et un appel à l'engagement civique nécessaire face aux enjeux de nos sociétés contemporaines.

La CICAD, c'est l'engagement au quotidien d'un Comité et d'une équipe de professionnels

Le Comité

Me Alain Bruno LEVY,
Président

M. Laurent SELVI,
Vice-président

M. Elie BERNHEIM,
Trésorier

M. Marc BERREBI,

M. Jean-Marc BRUNSCHWIG, Co-Président de la PJLS (Plate-forme des Juifs Libéraux de Suisse)

M. Alexander DEMBITZ, Président de la CJLG (Communauté Juive Libérale de Genève)

M. Maurice EPHRATI,

Me Philippe A. GRUMBACH, ancien Président de la CICAD, Président de la CIG (Communauté Israélite de Genève)

M. Thierry HALFF,

Me Lionel HALPERIN,

M. Bertrand LEITENBERG, Président de la CIGN (Communauté Israélite du canton de Neuchâtel à la Chaux-de-Fonds)

M. Claude NORDMANN, Président de la CIF (Communauté Israélite de Fribourg)

Me Sabine SIMKHOVITCH-DREYFUS, Vice-présidente de la FSCI (Fédération Suisse des Communautés Israélites)

M. Alain SCHAUDER, Président de la CILV (Communauté Israélite de Lausanne et du Canton de Vaud)

M. Emile SPIERER,

M. Raphaël YARISAL, CJLG (Communauté Juive Libérale de Genève).

Les Commissions

M. Neil BERDUGO

M. Victor GANI

M. Michael GHOUZI

Mme Paola HERSCOVICI

M. Jerry LIPSZYC

M. Yarom OPHIR

Mme Caroline PUDER

M. Cyril RODITI

Mme Réfaëla TROCHERY

M. Richie YARISAL

Professionnels au service de la CICAD

M. Johanne GURFINKIEL,
Secrétaire général

Mme Lauren ADLER,
Responsable du Développement et
Relations Donateurs

Mme Isabelle DÉMIAS,
Assistante du Secrétaire général &
Assistante administrative

Mme Olivia De VILLAINÉ,
Chargée de projets, Coordinatrice du
Salon du Livre

Mme Danielle BENARROCH,
Assistante du Secrétaire général &
chargée de projets

M. Oscar FERREIRA,
Analyste

M. Philippe HALIMI,
Chargé du développement et des rela-
tions donateurs

Mme Audrey LANDI,
Chargée de communication

Remerciements

La CICAD tient à adresser toute sa gratitude aux mécènes et donateurs dont l'indispensable soutien a permis l'organisation de cet événement :



FOUNDATION
EDMOND J. SAFRA



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Département fédéral de l'intérieur DFI
Secrétariat général SG-DFI
Service de lutte contre le racisme SLR

SACTA-RACHI Association



UNION BANCAIRE PRIVÉE



Ainsi qu'à ceux qui ont souhaité rester anonymes.

La réalisation de ce projet n'aurait pu se faire sans partenaires. La CICAD remercie l'ensemble des intervenants, orateurs, modérateurs qui se mobilisent pour cet événement exceptionnel.



Coordination intercommunautaire
contre l'antisémitisme
et la diffamation

Case Postale 3011 - 1211 Genève 3
Tél. +41(0) 22 321 48 78 - Fax : +41(0) 22 321 55 28 -
cicad@cicad.ch - www.cicad.ch