

# La CICAD au Salon du livre et de la presse Genève

29 avril - 3 mai





# SOMMAIRE

Mot du Président	p.5
Messages du Comité d'organisation	p.6
Le Comité de la CICAD	p.7
La CICAD au Salon du livre et de la presse	p.8
<b>Programme</b>	<b>p.9</b>
• Agenda des cinq jours	p.10
• Programme journalier	p.12
Remerciements	p.26

Créée en 1991, la CICAD est une association à but non lucratif qui a pour mission de:

- lutter contre toutes les formes d'antisémitisme y compris l'antisionisme comme étant l'expression contemporaine d'antisémitisme.
- veiller à l'application de la législation suisse contre le racisme.
- préserver la mémoire de la Shoah.

Des activités auxquelles s'ajoutent le développement et la mise en place de projets, d'outils de prévention et d'éducation (bande dessinée sur l'histoire de l'antisémitisme, ouvrages et supports édités, voyage annuel d'étude au camp d'extermination d'Auschwitz-Birkenau, témoignages de rescapés, conférences, et formations).

La CICAD représente les communautés et organisations juives membres ainsi que leurs adhérents en Suisse romande, notamment vis-à-vis des médias, autorités, organisations et/ou instances et ce en concertation avec la CIG (Communauté Israélite de Genève), la CILG-GIL (Communauté Israélite Libérale de Genève), la CILV (Communauté Israélite de Lausanne et du Canton de Vaud), la CIN (Communauté Israélite du Canton de Neuchâtel), et la CIF (Communauté Israélite de Fribourg).

Acteur clé de la cité, elle entretient des contacts réguliers avec les responsables politiques, institutions politiques, leaders d'opinion et médias.





La CICAD sera présente au Salon du livre pour la deuxième année, désirant ainsi continuer à inscrire son action dans une approche toujours plus moderne de la lutte contre l'antisémitisme.

Comme acteur incontournable, elle entend lutter et dénoncer toute forme d'antisémitisme ou de discrimination qui se manifeste souvent par des paroles ou des écrits, voire des actes violents. L'ignorance est trop souvent la source des idées reçues et conduit à l'exclusion de toute différence, source d'enrichissement d'une société.

L'année passée la CICAD a accueilli plus de 5000 personnes sur son stand et le public a pu ainsi apprécier les divers aspects du judaïsme, à la fois la religion, la pensée, la culture, l'éthique et les modes de vie.

La CICAD entend sensibiliser, informer et éveiller les consciences pour assurer un mieux vivre ensemble en donnant accès de manière conviviale à toutes les facettes du judaïsme.

La CICAD organisera des débats sur des thèmes tels que la liberté d'expression et le racisme, ainsi que des activités pédagogiques et culinaires. Les plus jeunes trouveront des ateliers de dessin, forme d'expression destinée à lutter contre les préjugés, notamment en utilisant la bande dessinée. Une librairie sera à disposition du public pour permettre de découvrir des livres sur la culture, l'histoire, la pensée et même l'humour juif.

La CICAD espère accueillir un grand public pour lui faire partager sa vision d'une société démocratique et ouverte, respectueuse de toutes les différences.

Bienvenue sur notre stand et au plaisir de vous rencontrer !

## Le Comité d'organisation



**Jean-Marc  
Brunschwig,  
Co-président**

Le salon du livre et la CICAD, une vraie connivence !

Notre société sera demain ce que nous avons voulu en faire, alors instruisons-la !

Il est dès lors de notre responsabilité d'aider par l'éducation, la discussion, la lecture, le dessin mais aussi par la culture (notamment gustative) et ainsi partager pendant quelques jours sur le stand de la CICAD.

C'est en anticipant et en étant engagés que l'on peut protéger nos valeurs, celles de notre société.

La CICAD, à travers ses programmes scolaires et de formation pour les enseignants, ses livres, ses mémos, ses bandes dessinées, ses travaux en collaboration avec la presse et les médias cherche à faire partager ses valeurs afin qu'en Suisse Romande, notre société soit orientée sur le respect de l'autre, de ses origines, de ses valeurs religieuses ou culturelles.

Le succès de 2014, première présence de la CICAD au salon du livre, nous a convaincu qu'il fallait poursuivre le travail entamé !

A nouveau, des dizaines d'intervenants viendront échanger lors de multiples tables rondes, des enfants pourront comprendre le sens des dessins avec nos nombreux dessinateurs, et tout le monde pourra partager autour de nos dégustations culinaires !

J'espère que vous viendrez nombreux sur le stand de la CICAD qui, ouverte sur l'extérieur cherche à informer, éveiller et sensibiliser le public sur les valeurs que notre société doit préserver !



**Laurent Selvi,  
Co-président**

La CICAD s'apprête à participer pour la seconde fois au Salon du Livre et de la Presse de Genève. Nous avions la conviction que la CICAD trouverait un prolongement naturel à son action en étant présent au cœur de ce salon, utilisant le langage commun de la culture, de la connaissance et de la réflexion. Un acteur incontournable de la vie locale, en contact avec la population pour présenter la richesse et l'importance de son action.

La 1ère édition a remporté un vif succès et, fort de cette expérience, nous nous retrouverons à nouveau dans ce projet ambitieux avec le désir d'aller encore plus loin et encore plus efficacement dans notre entreprise de pédagogie, de partage et de lutte contre les préjugés.

De nombreux débats seront proposés au public, sur toute une série de thèmes qui nous préoccupent. Un atelier jeunesse permettra tous les jours à des jeunes d'apprendre à reconnaître et à lutter contre les préjugés. Un atelier de cuisine juive quotidien permettra également de favoriser l'échange culturel et la connaissance au travers de ce vecteur universel qu'est la cuisine. Les plus jeunes seront également à l'honneur grâce à un conte qui leur sera interprété et à un goûter qui leur sera réservé.

Enfin, comme l'année dernière, une librairie permettra de proposer à la vente toute une série d'ouvrages ainsi que de permettre de rencontrer certains auteurs.

La présence de la CICAD au Salon du Livre c'est porter la lutte contre l'antisémitisme sur le terrain de la proximité avec la diversité de la population romande, par le dialogue, l'échange, la culture et la pédagogie

**La CICAD, c'est l'engagement au quotidien d'un Comité et  
d'une équipe de professionnels**

**Le Comité**

**Professionnels  
au service  
de la CICAD**

Maître Alain Bruno LEVY, Président	Monsieur Bertrand LEITENBERG, Président de la CIN (Communauté Israélite du canton de Neuchâtel à la Chaux-de-Fonds)	Monsieur Johanne GURFINKIEL, Secrétaire général
Monsieur Victor GANI, Vice-président	Monsieur Claude NORDMANN, Président de la CIF (Communauté Israélite de Fribourg)	Lauren ADLER, Chargée de projets et relations donateurs
Monsieur Maurice EPHRATI, Trésorier	Monsieur Elie BERNHEIM	Madame Olivia ALFONSO Chargée de projets
Monsieur Marc BERREBI,	Madame Nicole POËLL, Présidente de la PJLS (Plate-forme des Juifs Libéraux de Suisse)	Madame Danielle BENARROCH, Assistante du Secrétaire général
Monsieur Jean-Marc BRUNSCHWIG,	Monsieur Laurent SELVI,  Maître Sabine SIMKHOVITCH-DREYFUS, Vice-présidente de la FSCI (Fédé- ration Suisse des Communautés Israélites)	Madame Audrey LANDI, Chargée de communication
Monsieur Roger CHARTIEL, CIG (Communauté Israélite de Genève)	Monsieur Alain SCHAUDER, Président de la CILV ( Commu- nauté Israélite de Lausanne et du Canton de Vaud)	Madame Lauren ROSE, Analyste et Chargée de projets
Monsieur Paul COHEN-DUMANI,	Monsieur Emile SPIERER,	
Monsieur Alexander DEMBITZ, Président de la CILG-GIL (Commu- nauté Israélite Libérale de Genève)	Monsieur Raphaël YARISAL.	
Monsieur Pierre EZRI, Président d'honneur de la CILV, Vice-pré- sident du Comité central de la FSCI		
Madame Marianne GANI, CILV (Communauté Israélite de Lau- sanne et du canton de Vaud)		
Maître Philippe A. GRUMBACH, ancien Président de la CICAD		
Monsieur Thierry HALFF,		
Maître Lionel HALPERIN,		

**L**ors de sa première participation au Salon du livre et de la presse de Genève en 2014, la CICAD a pu sensibiliser, informer et éveiller plus de 5 000 participants accueillis sur le stand et plusieurs dizaines de milliers de visiteurs. Forte de ce succès, la CICAD prendra à nouveau ses quartiers à Palexpo pour la 29<sup>e</sup> édition du 29 avril au 3 mai 2015. Cet événement unique bénéficie d'une large couverture médiatique et attire en moyenne plus de 90'000 personnes par année venant de toute la Suisse, de France et d'ailleurs. Il rassemble des intervenants d'horizons divers tels que des artistes, auteurs, historiens, chercheurs et journalistes ainsi que de nombreuses personnalités.

La participation de la CICAD au Salon du livre est une opportunité d'éveiller et de sensibiliser un large public aux sujets relatifs tant à la discrimination qu'à la meilleure connaissance de la Culture juive et d'appréhender de manière différente les préjugés antisémites notamment liés à l'ignorance.

Le stand de la CICAD se veut à la fois éducatif et informatif dans ses objectifs, accessible et ludique dans ses moyens afin de sensibiliser un large public.

## Eveiller, sensibiliser et informer.

### Débats conférences

Quatorze tables rondes réparties durant cinq jours réunissant des intervenants de qualité afin de sensibiliser le grand public sur des sujets qui mobilisent la CICAD. Ouvertes à tous, ces tables rondes permettent un échange d'idées entre les différents intervenants mais également avec le public présent. Un aperçu de la Culture juive et de ses nombreuses traditions seront également à l'honneur.

### Atelier «Dessiner pour vaincre les préjugés»

Utilisant comme base de travail l'album « PréJugés – histoire de l'antisémitisme à travers les âges», la CICAD propose aux jeunes un atelier de réflexion et de création.

Ces ateliers sont ouverts aux jeunes de 10 à 17 ans. Deux axes :

- Une réflexion générale sur le phénomène de la discrimination ;
- La réalisation de dessins et de textes où le jeune devient acteur.

### Des contes pour les 6-10 ans

La mise en scène de contes traditionnels permet d'aborder les thèmes de la différence et la connaissance de l'Autre. Une activité qui sera suivie d'un goûter.

## Librairie

Véritable lieu de découverte pour tous ceux qui souhaitent trouver des ouvrages de référence sur des thèmes tels que l'antisémitisme et la Shoah, les visiteurs trouveront également des livres sur la Culture juive et beaucoup d'autres sujets abordés lors des tables rondes.

### Des dédicaces

Des séances de dédicaces avec de nombreux auteurs seront organisées durant toute la durée du Salon.

### Ateliers de calligraphie

La CICAD proposera également aux visiteurs des ateliers et des démonstrations de calligraphie chaque jour sous la houlette d'experts.

### Cuisine

Loin d'être un simple cours de cuisine et une activité de dégustation, c'est un voyage à la découverte des caractéristiques culinaires et des traditions de fêtes juives qui vous sera proposé tous les jours. De quoi éveiller vos papilles!

# PRO GRAM ME\*



\* Sous réserve de modifications.

# AGENDA DES CINQ JOURS

**Mercredi 29 Avril**  
P. 12

Calligraphie. Démonstration.  
09h45-10h45

Ateliers. Dessiner pour vaincre les préjugés.  
10h30-11h30  
13h30-14h30  
15h30-16h30

Table ronde.  
Les exils séfarades.  
11h30-13h00

Atelier culinaire. La cuisine du monde sépharade.  
13h00-14h00

Dédicaces. Denis Charbit et Maurice-Ruben Hayoun.  
13h00-14h00

Table ronde. La Suisse est-elle immunisée contre la montée de l'antisémitisme en Europe?  
14h30-16h00

Dédicace. Michel Dreyfus.  
16h00-17h00

**Jeudi 30 Avril**  
P.14

Calligraphie. Initiation.  
09h45-10h45

Dédicace. Yves Laplace.  
10h30-11h00

Ateliers. Dessiner pour vaincre les préjugés.  
10h30-11h30  
13h30-14h30  
15h30-16h30

Table ronde. Communauté juive en territoire helvétique: défis du XXI<sup>ème</sup> siècle  
11h00-12h30

Atelier culinaire. Douceurs de fêtes.  
12h30-13h30

Table ronde. La déclaration *Nostra Aetate*: 50 ans après.  
15h00-16h30

Table ronde. Affaire Gurlitt et la problématique de l'art spolié en Suisse.  
17h00-18h30

**Vendredi 1<sup>er</sup> Mai**  
P.16

Calligraphie. Démonstration  
09h45-10h45

Ateliers. Dessiner pour vaincre les préjugés.  
10h30-11h30  
13h30-14h30  
15h30-16h30

Table ronde. Antisémitisme 2.0: le rôle d'internet et des réseaux sociaux.  
11h00-12h30

Atelier culinaire. La cuisine juive indienne.  
12h30-13h30

Table ronde. Antisémitisme et antisionisme, les deux faces d'une même médaille.  
14h00-15h30

Dédicace. Herbert Herz.  
14h00-15h30

Dédicace. Jacques Tarnero.  
15h30-16h30

Table ronde. La norme pénale contre le racisme est-elle une entrave à la liberté d'expression?  
16h30-18h00

Dédicace. Ron Epstein-Mil  
16h30-17h00

Table ronde. Quel est le rôle des politiques dans la prévention de l'antisémitisme en Suisse?  
18h30-20h00

**Samedi 2 Mai**  
P.20

Calligraphie. Initiation.  
**09h45-10h45**

Ateliers. Dessiner pour vaincre les préjugés.  
**10h30-11h30**  
**13h30-14h30**  
**15h30-16h30**

Table ronde. 39-45:La Suisse terre d'asile?  
**11h00-12h30**

Atelier culinaire. La table du chabbat.  
**12h30-13h30**

Dédicaces. Yves Laplace et Patrick Valletian.  
**12h30-13h15**

Table ronde. La dédiabolisation du nazisme: quand Hitler devient *mainstream*.  
**14h00-15h30**

Table ronde. Racisme et antisémitisme en milieu scolaire suisse: quelles réalités?  
**16h30-18h00**

**Dimanche 3 Mai**  
P.23

Calligraphie. Démonstration.  
**09h45-10h45**

Ateliers. Dessiner pour vaincre les préjugés.  
**10h30-11h30**  
**13h30-14h30**  
**15h00-16h00**  
**16h30-17h30**

Atelier culinaire. Brunch du dimanche: le monde ashkénaze.  
**11h00-13h00**

Table ronde. Les diverses facettes du judaïsme.  
**13h30-15h00**

Conte et goûter pour enfants.  
**15h00-16h30**

Table ronde. L'humour juif: rire pour ne pas pleurer.  
**16h00-17h30**

Dédicaces. Popeck et Alain Oppenheim.  
**17h30-18h30**

## TABLES RONDES

Les exils séfarades  
11h30 - 13h00

Prenant comme repère introductif l'exil forcé de 1492, les intervenants auront la liberté d'exposer l'histoire riche, parfois tragique de communautés juives imprégnées de cultures méditerranéennes et orientales, soumises au cours du XXème siècle à des exodes massifs.



**Denis Charbit,**  
Professeur  
de Sciences  
politiques  
à l'Université  
ouverte d'Israël



**Maurice-Ruben  
Hayoun,**  
Philosophe et  
historien



**Victor Gani,**  
Vice-Président  
CICAD

La Suisse est-elle immunisée contre la montée de l'antisémitisme en Europe?  
14h30 - 16h00

Quels sont les différents moyens pour combattre l'antisémitisme dans notre société actuelle?  
Peut-on différencier la Suisse de l'Europe face à la recrudescence de l'antisémitisme ?



**Michael  
Grynszpan,**  
Réalisateur



**Stéphanie  
Hodara El Bez,**  
Avocate  
**Modéatrice**



**Martine  
Brunschwig  
Graf,**  
Présidente de  
la Commission  
fédérale contre  
le racisme(CFR)



**Jean-Yves  
Camus,**  
Directeur de  
l'Observatoire  
des Radicali-  
tés Politiques  
(ORAP) à la  
Fondation Jean  
Jaures



**Michel Dreyfus,**  
Directeur de  
recherche au  
CNRS



**Frédéric  
Esposito,**  
Directeur de  
l'Observatoire  
universitaire  
de la sécurité,  
Université de  
Genève

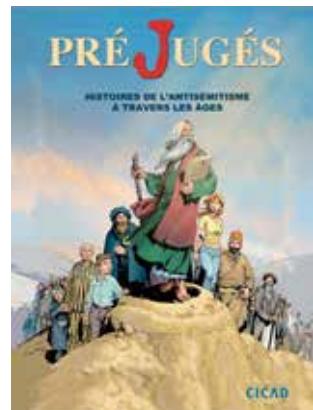


**Alexis Favre,**  
Journaliste  
**Modérateur**

## ATELIERS

### Dessiner pour vaincre les préjugés

10h30 -11h30  
13h30 -14h30  
15h30 -16h30



Utilisant comme base de travail l'album de BD « *PréJugés – histoire de l'antisémitisme à travers les âges* » (éd. CICAD 2011), la CICAD propose des ateliers de réflexion et de création.

Ces ateliers sont ouverts aux jeunes de 10 à 17 ans. Capacité d'accueil : 25 participants par atelier.

Le projet pédagogique comprend deux axes:

- Une réflexion générale sur le phénomène de la discrimination ;
- La réalisation d'une bande dessinée

Chaque participant reçoit un début de planche de bande dessinée à compléter. Imagination et création leur permettront d'inventer une histoire et de développer leur propos. Deux dessinateurs de la BD *PréJugés* les aideront dans l'élaboration du scénario et du dessin.



Philippe Baumann et Christopher  
dessinateurs

## CALLIGRAPHIE



### Démonstration 09h45 - 11h00

Les visiteurs pourront assister à une démonstration de calligraphie hébraïque en compagnie de Michèle Jemelin

## ATELIER CULINAIRE



### Cours de cuisine et dégustation 13h00 - 14h00

Des cuisinières hors pair expliqueront le temps d'une démonstration la cuisine du monde sépharade.

## DÉDICACES

### 13h00 - 14h00

#### Denis Charbit *Israël et ses paradoxes*

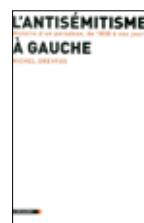


#### Maurice-Ruben Hayoun *Le Judaïsme libéral et Martin Buber. Une introduction*



### 16h00 - 17h00

#### Michel Dreyfus *L'antisémitisme à gauche*



## TABLES RONDES

### Communauté juive en Suisse: défis du XXIe siècle 11h30 - 12h20

Histoire, statut, identité, éducation, transmission, intégrité, pérennité, autant de champs de discussion et de réflexions auxquels sont confrontées les communautés juives de Suisse. Des problématiques complexes envisageant des réponses adaptées parfois diverses.



**Jean-Marc  
Brunschwig,**  
Vice-Président  
de la Plateforme  
des Juifs Libé-  
raux de Suisse  
(PJLS)



**Bertrand  
Leitenberg,**  
Président de la  
Communauté  
Israélite du  
Canton de Neu-  
châtel (CICN)  
à la Chaux-de-  
Fonds



**Laurent  
Lugassy,**  
Membre du  
Comité de la  
Communauté  
Israélite de  
Genève (CIG)



**Claude  
Nordmann,**  
Président de la  
Communauté  
Israélite de  
Fribourg



**Francine  
Brunschwig,**  
Membre du  
Comité directeur  
de la FSCI, en  
charge de la  
Culture

**Modérateuse**

### La déclaration *Nostra Aetate*: 50 ans après 15h00 - 16h30

Depuis 1965, où en sommes-nous?  
Quels progrès ont été et restent  
à réaliser afin de poursuivre dans  
cette voie tracée en faveur d'un  
dialogue entre Juifs et Catholiques.



**Philippe  
Barbarin,**  
Cardinal de  
Lyon, Primat des  
Gaules



**Marc Raphaël  
Guedj,**  
Grand Rabbin



**Moché Lewin,**  
Grand Rabbin,  
Directeur  
exécutif de la  
Conférence  
des rabbins  
européens



**Silvano Maria-  
Tomasi,** Nonce  
Apostolique



**Michel Kocher,**  
Journaliste RTS religion,  
Directeur de Médiapro  
**Modérateur**

**Affaire Gurlitt et la problématique  
de l'art spolié en Suisse  
17h00 - 18h30**

La collection Gurlitt acquise à la suite de spoliations, soulève de nombreuses questions. L'acceptation d'une telle collection relance la controverse. D'autres musées ont été confrontés aux mêmes problématiques. Comment le droit répond à cette situation particulière? Quels dispositifs existent en Suisse face aux œuvres spoliées? Qu'en est-il des ayants droits?



**François Margolin,**  
Réalisateur



**Marc-André Renold,**  
Avocat, profes-  
seur en droit



**Benno Widmer,**  
Chef du Bureau  
de l'art spolié,  
Office fédéral de  
la Culture



**François Schaller,**  
Rédacteur en  
chef de l'Agefi  
**Modérateur**

## ATELIERS

### Dessiner pour vaincre les préjugés

10h30 -11h30  
13h30 -14h30  
15h30 -16h30

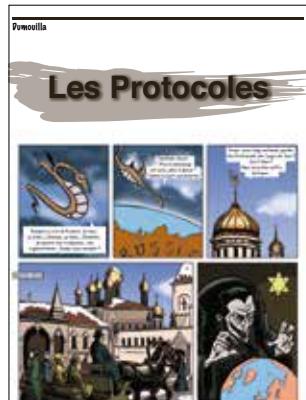
Utilisant comme base de travail l'album de BD « PréJugés – histoire de l'antisémitisme à travers les âges » (éd. CICAD 2011), la CICAD propose des ateliers de réflexion et de création.

Ces ateliers sont ouverts aux jeunes de 10 à 17 ans. Capacité d'accueil : 25 participants par atelier.

Le projet pédagogique comprend deux axes:

- Une réflexion générale sur le phénomène de la discrimination ;
- La réalisation d'une bande dessinée

Chaque participant reçoit un début de planche de bande dessinée à compléter. Imagination et création leur permettront d'inventer une histoire et de développer leur propos. Deux dessinateurs de la BD PréJugés les aideront dans l'élaboration du scénario et du dessin.



**Philippe Baumann et Christopher**  
dessinateurs

## CALLIGRAPHIE



Initiation  
09h45 - 11h00

Les visiteurs pourront participer à un atelier de calligraphie hébraïque en compagnie de Shinta S. Zenker

## ATELIER CULINAIRE



Cours de cuisine  
et dégustation  
12h30 - 13h30

Des cuisinières hors pair expliqueront le temps d'une démonstration la cuisine réalisées pour les fêtes juives.

## TABLES RONDES

### Antisémitisme 2.0: le rôle d'internet et des réseaux sociaux 11h00 - 12h30

Internet, ce formidable outil devenu indispensable à toute communication moderne peut devenir entre certaines mains une arme de discrimination massive: un outil de propagation des idées antisémites et de diffusion des discours de haine. Face au développement de cette parole haineuse, raciste et antisémite, les autorités multiplient les déclarations et propositions pour circonscrire ce fléau. Ces mesures quelles sont-elles? Peut-on mesurer leur efficacité? Comment les hébergeurs et les diffuseurs se positionnent-ils face à cette problématique?



**Stéphane Bechet-Godet,**  
Rédacteur en chef *Le Temps*



**Tobias Bolliger,**  
suppléant du chef du Service national de coordination de la lutte contre la criminalité sur Internet (SCOCI)



**Jean-Christophe Schwaab,**  
Conseiller national socialiste (VD)



**Sacha Reingewirtz,**  
Président de l'Union des étudiants juifs de France (UEJF)



**Marc Berrebi,**  
CICAD  
**Modérateur**



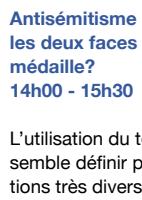
**Emmanuel Deonna,**  
Co-président du Cercle Martin Buber



**Philippe A. Grumbach,**  
Avocat, ancien Président de la CICAD



**Hillel Neuer,**  
Directeur exécutif UN Watch



**Antisémitisme et antisionisme, les deux faces d'une même médaille?**  
14h00 - 15h30

L'utilisation du terme d'antisionisme semble définir pour certains des notions très diverses. Les participants de cette table ronde définiront antisémitisme et antisionisme. Que recouvrent ces termes aujourd'hui? Comment l'antisémitisme peut-il se cacher derrière certains discours antisionistes?



**Jacques Tarnero,**  
Chercheur



**Laurent Selvi,**  
CICAD  
**Modérateur**

**La norme pénale contre le racisme est-elle une entrave à la liberté d'expression?  
16h30 - 18h00**

Comment définir la liberté d'expression et quelle est sa place dans notre société ? Le droit à la liberté d'expression est-il absolu ? Sous couvert de liberté d'expression, certains essaieraient-ils d'imposer un droit à la discrimination?



**Gerhard Fiolka**, Professeur de droits à l'Université de Fribourg



**Joëlle Fiss**, Consultante en Droits de l'Homme, Chercheuse



**Philippe Kenel**, Avocat, Président de la LICRA Suisse



**Yves de Matteis**, Député Les Verts (GE)



**Alain Bruno Lévy**, Président de la CICAD



**Claude-Alain Voiblet**, Vice-président UDC-Suisse, Député (VD), Conseiller communal



**Ron Aufseesser**, Ancien membre du Comité CICAD  
**Modérateur**



**Guillaume Barazzone**, Conseiller administratif de la Ville de Genève, Conseiller national PDC (GE)



**David Bonny**, Président du Grand Conseil du Canton de Fribourg PS



**Roger Golay**, Président du MCG, Conseiller national (GE)

**Quel est le rôle des politiques dans la prévention de l'antisémitisme en Suisse.  
18h30 - 20h00**

Quelles sont les actions entreprises en Suisse afin de lutter efficacement contre ce fléau qui menace le « vivre ensemble » ? De quelle manière les autorités répondent aux communautés juives inquiètes face au terrorisme qui les touchent de plein fouet ?



**Christian Lüscher**, Conseiller national PLR (GE)



**Christian Van Singer**, Conseiller national Les Verts (VD)



**Pierre Ruetschi**, Rédacteur en chef Tribune de Genève  
**Modérateur**

## CALLIGRAPHIE



Démonstration  
09h45 - 11h00

Les visiteurs pourront assister  
à une démonstration de  
calligraphie hébraïque en com-  
pagnie de Shinta S. Zenker

## ATELIER CULINAIRE



Cours de cuisine  
et dégustation  
12h20 - 13h30

Des cuisinières hors pair explique-  
ront le temps d'une démonstration  
la cuisine juive indienne.

## ATELIERS

Baumann

Pop

### Dessiner pour vaincre les préjugés

10h30 -11h30

13h30 -14h30

15h30 -16h30

Utilisant comme base de travail l'album de BD « *PréJugés – histoire de l'antisémitisme à travers les âges* » (éd. CICAD 2011), la CICAD propose des ateliers de réflexion et de création.

Ces ateliers sont ouverts aux jeunes de 10 à 17 ans. Capacité d'accueil : 25 participants par atelier.

Le projet pédagogique comprend deux axes:

- Une réflexion générale sur le phénomène de la discrimination ;
- La réalisation d'une bande dessinée

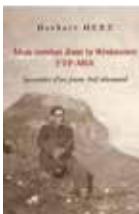
Chaque participant reçoit un début de planche de bande dessinée à compléter. Imagination et création leur permettront d'inventer une histoire et de développer leur propos. Deux dessinateurs de la BD *PréJugés* les aideront dans l'élaboration du scénario et du dessin.



Philippe Baumann et Christopher  
dessinateurs

## DÉDICACES

14h00 - 15h30



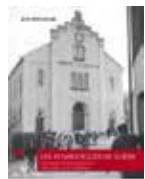
**Herbert Herz,**  
*Mon combat  
dans la résis-  
tance. Souvenir  
d'un jeune juif  
allemand*

15h30 - 16h30



**Jacques  
Tarnero**  
*Le nom de trop,  
Israël illégitime?*

16h30 - 17h00



**Ron  
Epstein-Mil,**  
*Les synago-  
gues de suisse.  
construire entre  
émancipation,  
assimilation et  
acculturation*

## TABLES RONDES

### 39-45: la Suisse terre d'asile? 11h00 - 12h30

L'accueil des réfugiés et refoulés juifs en Suisse pendant la Deuxième guerre mondiale. Où en sommes-nous dans la recherche historique? Le rapport de la commission Bergier doit-il se concevoir comme l'étape ultime des travaux scientifiques? Les travaux historiques doivent-ils se poursuivre et pourquoi?



**Ruth Fivaz Silbermann,**  
Historienne,  
Chercheuse  
pour le compte  
du fonds national suisse de  
recherche



**Yves Laplace,**  
Ecrivain



**Marc Perrenoud,**  
Collaborateur  
scientifique du  
Service historique, Département Fédéral des Affaires Étrangères



**Sabine Simkovich Dreyfus,**  
Vice-Présidente  
de la Fédération  
Suisse des  
Communautés  
Israélites ( FSCI)



**Patrick Vallérian,**  
Directeur des  
publications de  
Sept.info  
**Modérateur**

### La dédiabolisation du nazisme: quand Hitler devient *mainstream* 14h00 - 15h30

Un phénomène de « mode » semble s'installer utilisant comme référence l'image d'Hitler ou des symboles nazis. Phénomène de banalisation? Les enseignements de cette période semblent s'estomper bien qu'il s'agisse d'une idéologie toujours présente. Comment expliquer ce phénomène? Réagir ou ne rien faire?



**James Carr,**  
Auteur



**François Delpila,**  
normalien,  
docteur (HDR)  
en histoire,



**Archana Kumar,**  
Auteur



**Pascal Vandenberghe,**  
Directeur général  
Payot



**Irma Danon,**  
Journaliste  
**Modératerice**

Racisme et antisémitisme en milieu scolaire suisse: quelles réalités?  
16h30 - 18h00

La transmission des connaissances et la mission d'éducation constituent-elles la première des préventions? Le danger d'un antisémitisme sous-jacent est-il un enjeu prioritaire pour l'éducation? Qu'en est-il de la fréquence des actes à motivation raciste ou antisémite recensés dans les établissements scolaires?



Lionel  
Baier,  
Réalisateur



Nathalie  
Fontanet,  
Députée PLR  
(GE)



Johanne  
Gurfinkel,  
Secrétaire génér-  
ral de la CICAD



Olivier  
Maradan,  
Secrétaire  
général de la  
Conférence  
intercantonale  
de l'instruction  
publique de la  
Suisse romande  
et du Tessin  
(CLIP)



Laurent Vité,  
Président de la  
Société pédago-  
gique genevoise



Irma Danon,  
Journaliste  
**Modératrice**

## CALLIGRAPHIE



Initiation  
09h45 - 11h00

Les visiteurs pourront participer à un atelier de calligraphie hébraïque en compagnie de Shinta S. Zenker.

## ATELIER CULINAIRE



Cours de cuisine  
et dégustation  
12h20 - 13h30

Des cuisinières hors pair explique-  
ront le temps d'une démonstration ce qu'est la table du chabbat.

## DÉDICACES

12h30 - 13h15

**Yves Laplace,**  
Plaine des  
héros



**Patrick  
Vallelian,**  
"Auschwitz  
en héritage".  
De Klarsbad  
à auschwitz,  
itinéraire d'une  
jeune fille dans  
l'enfer de la  
Shoah



## ATELIERS

### Dessiner pour vaincre les préjugés

10h30 -11h30

13h30 -14h30

15h30 -16h30

Utilisant comme base de travail l'album de BD « *PréJugés – histoire de l'antisémitisme à travers les âges* » (éd. CICAD 2011), la CICAD propose des ateliers de réflexion et de création.

Ces ateliers sont ouverts aux jeunes de 10 à 17 ans. Capacité d'accueil : 25 participants par atelier.

Le projet pédagogique comprend deux axes:

- Une réflexion générale sur le phénomène de la discrimination ;
- La réalisation d'une bande dessinée

Chaque participant reçoit un début de planche de bande dessinée à compléter. Imagination et création leur permettront d'inventer une histoire et de développer leur propos. Deux dessinateurs de la BD *PréJugés* les aideront dans l'élaboration du scénario et du dessin.

Delphine Chaignat

### L' Émancipation



Philippe Baumann et Christopher  
dessinateurs

## TABLES RONDES

### Les diverses facettes du judaïsme 13h30-15h00

Cette table ronde permettra aux intervenants d'apporter leur éclairage quant aux questions du public souhaitant approfondir leurs connaissances sur le judaïsme.



**Izhak Dayan,**  
Grand Rabbin  
de la Communauté Israélite de Genève (CIG)



**François Garai,**  
Rabbin de la Communauté Israélite Libérale de Genève (CILG-GIL)



**Rav Mendel Pevzner,**  
Rabbin de la Communauté Israélite Habad de Genève



**Marianne Gani,**  
CICAD,  
ancienne  
Présidente de la  
CILV  
**Modéatrice**

### L'humour juif: rire pour ne pas pleurer 16h00 - 17h30

Existe-t-il un humour juif et comment se définit-il? Quelle est la place dans la culture juive de l'humour, et comment reflète-t-il son histoire, son identité et son évolution ? Comment l'humour peut être utilisé comme outil de lutte contre les préjugés et les stéréotypes?



**Philippe Cohen,**  
Auteur, comédien, metteur en scène



**Alain Oppenheim,**  
Écrivain



**Popeck,**  
Humoriste



**George Pop,**  
Auteur et scénariste de bandes dessinées  
**Modérateur**

## CALLIGRAPHIE



Démonstration  
09h45 - 11h00

Les visiteurs pourront assister à une démonstration de calligraphie hébraïque en compagnie de Shinta S. Zenker.

## ATELIER CULINAIRE



Cours de cuisine  
et dégustation  
11h00 - 13h00

Des cuisinières hors pair expliqueront le temps d'un brunch la cuisine ashkénaze du nord de la France à la Russie ainsi que le continent nord américain.

## CONTES ET GOÛTER

15h00 - 16h30

La mise en scène de contes traditionnels par Sabina Fracheboud permet d'aborder les thèmes de la différence et la connaissance de l'Autre. Une activité qui sera suivie d'un goûter.



## ATELIERS

Dessiner pour vaincre les préjugés

10h30 -11h30

13h30 -14h30

16h30 -17h30

François Marcet

### L' Usurier



Philippe Baumann et Christopher  
dessinateurs

Utilisant comme base de travail l'album de BD « *PréJugés – histoire de l'antisémitisme à travers les âges* » (éd. CICAD 2011), la CICAD propose des ateliers de réflexion et de création.

Ces ateliers sont ouverts aux jeunes de 10 à 17 ans. Capacité d'accueil : 25 participants par atelier.

Le projet pédagogique comprend deux axes:

- Une réflexion générale sur le phénomène de la discrimination ;
- La réalisation d'une bande dessinée

Chaque participant reçoit un début de planche de bande dessinée à compléter. Imagination et création leur permettront d'inventer une histoire et de développer leur propos. Deux dessinateurs de la BD *PréJugés* les aideront dans l'élaboration du scénario et du dessin.

## DÉDICACES

17h30 - 18h30

**Popeck,**

*Le meilleur de l'humour juif*



**Alain**

**Oppenheim,**

*Anthologie de l'humour juif*

## **Remerciements**

La CICAD tient à adresser toute sa gratitude aux mécènes et donateurs dont l'indispensable soutien a permis l'organisation de cet événement :



Ainsi qu'à ceux qui ont souhaité rester anonymes.

La réalisation de ce projet n'aurait pu se faire sans partenaires. La CICAD remercie l'ensemble des intervenants, orateurs, modérateurs qui se mobilisent pour cet événement exceptionnel.



La CICAD au Salon du livre

Halls 4 et 5

Rue Flaubert, stand C370

Du 29 avril au 3 Mai

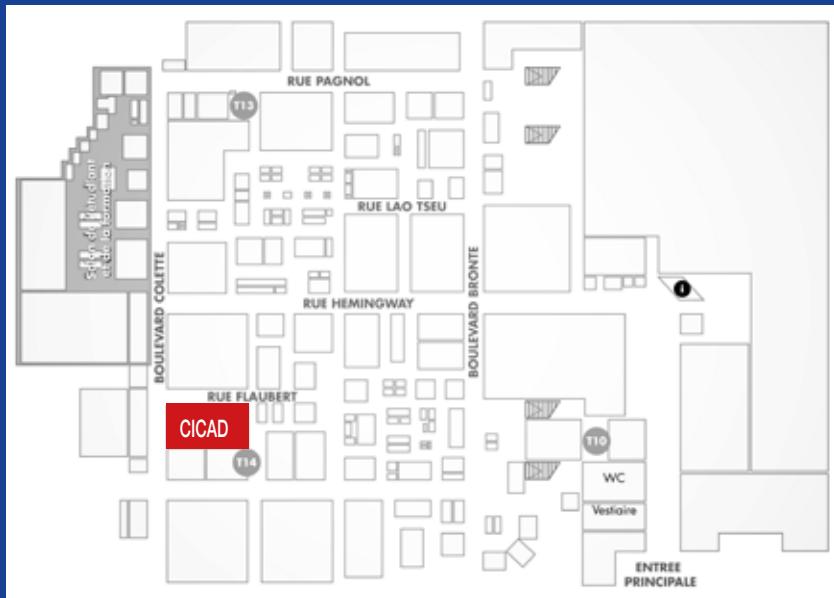
Plus d'informations sur [www.cicad.ch](http://www.cicad.ch) et sur:



La CICAD au Salon du livre et de la Presse  
de Genève 2015



[cicad.ch](https://www.youtube.com/cicad.ch)



Coordination intercommunautaire contre l'antisémitisme et la diffamation

Case Postale 5020 -1211 Genève 11

Tél. 022 321 48 78 - fax : 022 321 55 28 - [cicad@cicad.ch](mailto:cicad@cicad.ch) - [www.cicad.ch](http://www.cicad.ch)

©CICAD 2015